

„Vizes” séták © 23. rész Budapest, Belváros

Az Erzsébet tértől a Fővárosi Vízművek egykori székházig

Mai sétánkat Budapest V. kerületében,
az Erzsébet téren kiemelkedő **Danubius kútnál** kezdjük.
Ez a szökőkút hosszú évtizedekig a Kálvin tér díszjele volt.

Ybl Miklós tervezte a Pesti Hazai Első Takarékpénztár Egyesület megbízásából.

1880 és 1883 között épült **Feszler Leó** szobrászművész kivitelezésében.

A tetején álló férfialak a Dunát, a három ülő nőalak a **Tiszát, Drávát, Szávát** jelképezi.

A kút a II. világháborúban megsérült.

Felújítása után, a Kálvin tér átrendezése miatt helyezték át mai helyére.



A Danubius kút eredeti helyén, a Kálvin téren



A kút mai helyén, az Erzsébet téren



Az alakok: a Dunát, Tiszát, Drávát, Szávát jelképezik



Az Erzsébet téren, az egykor ide tervezett Nemzeti Színház helyén találjuk a „Gödör” tavat.



A közeli Deák Ferenc téri metró megálló szomszédságában, a Szomory Dezső téren látható a **Danaidák kútja**, **Sidló Ferenc** szobrászművész 1933-ban készült alkotása. A görög monda szerint a Danaidák – Danaosz király leányai – apjuk parancsára nászéjszakájukon megölték férjeiket, ezért alvilági büntetésük lett: örökké lyukas hordóba kell vizet hordaniuk.



A Váci utcán sétálunk tovább.
A Kristóf téren látható a **Haláruszlányról, Fischer Rézinek** nevezett kút.



A Váci utca – Régiposta utca kereszteződésében a **Hermész kútból** folyó vízzel olthatjuk szomjunkat. A díszkutat **Wild László** készítette 1983-ban, Giovanni de Bologna *Mercur* szobrának másolataként.



A Ferenciek terén, a metróállomás mellett áll a **Nerediák kútja**.
1835-ben készült **Uhrl Ferenc és Fessl József** művészek keze által, mint
Pest első szobrászati alkotásokkal díszített közkútja.
1899-ben városrendezési szándékkal Kőbányára, a Liget térre szállították.
1944-ben itt háborús sérülések érték.
Győri Dezső szobrász a képek alapján újra faragta, majd 1977-ben visszakerült
eredeti helyére, a Ferencesek temploma elé.

Sétánk során a sok-sok szép belvárosi szökőkúttal, díszkúttal találkoztunk. Közülük csak néhányat mutathattunk be.

Utolsó állomásunk mai „vizes” sétánkon a Ferenciek teréhez közeli **Károlyi Mihály utca 12.** sz. alatti palota. Az **Ybl Miklós** által tervezett épület eredetileg hitelintézetnek készült. 1910-ben költözött ide a **Székesfővárosi Vízművek Igazgatósága**. A palota Budapest ostromakor megsérült, majd a 3-as metró építésekor a '70-es években megsüllyedt, lakhatatlanná vált. Innen 1978-ban költözött át a **Fővárosi Vízművek** központja mai helyére, Angyalföldre, a Váci úti toronyházba.



Az egykori vízmű székház ma már újra eredeti szépségében pompázik

FÁY ANDRÁS TERVEZETE SZERINT, A PEST MEGYEI KÖZNÉPNEK
1840. JANUÁR 1-ÉN FELÁLLÍTOTT HITELINTÉZET
A PESTI HAZAI ELSŐ TAKARÉKPÉNZTÁR
PALOTÁJÁT

YBL MIKLÓS

TERVE SZERINT GOTTGEB ANTAL ÉPÍTŐMESTER ÉPÍTETTE.
A BUDAPESTI VÁROSKÉPBN ÉS ÉPÍTÉSZTÖRTÉNETBN EGYARÁNT
KIEMELKEDŐ HELYET ELFOGLALÓ LAKÓ-ÉS ÜZLETHÁZ
NEORENESZÁNSZ STÍLUSÚ ARCHITEKTURÁJA MÉG NEM MUTATJA
AZ YBL FŐMŰVEK TISZTA RENESZÁNSZ STÍLUSELEMEIT. A KORÁBBI
STÍLUS A ROMANTIKA HELYENKÉNT ÁTSZÖVI A RÉSZLETEKET.
A SAROKRÉSZ KUPOLÁVAL KORONÁZOTT HANGSÚLYOS MEGOLDÁSA
- MELY A HISTORIZÁLÓ VÁROSKÉP, ÁTNÉZETEKEN KERESZTÜL
ÉRVÉNYESÜLŐ, UTCANÉZETET LEZÁRÓ MEGHATÁROZÓ ELEMÉ-
PESTEN ENNÉL AZ ÉPÜLETNÉL ALKALMAZTATOTT ELŐSZÖR.
AZ EMLÉKMŰSZERŰ ARCHITEKTÚRA A KORSZAK LEGNAGYSZERŰBB
A MÉRNÖKI ÉS DÍSZÍTŐMŰVÉSZETI EGYSÉGÉT REPREZENTÁLÓ
LÉPCSŐHÁZÁT REJTI.

A PALOTÁT A TULAJDONOS HANS LINDNER STIFTUNG
MEGBÍZÁSÁBÓL
A MÉRTÉK ÉPÍTÉSZETI STÚDIÓ TERVEZÉSÉBN,
AZ ORSZÁGOS MŰEMLEKVÉDELMI HIVATAL FELÜGYELETÉVEL ÉS A
HILD-YBL ALAPÍTÁNY KÖZREMŰKÖDÉSÉVEL
A LINDNER BUDAPEST KFT
ÚJÍTOTTA FEL